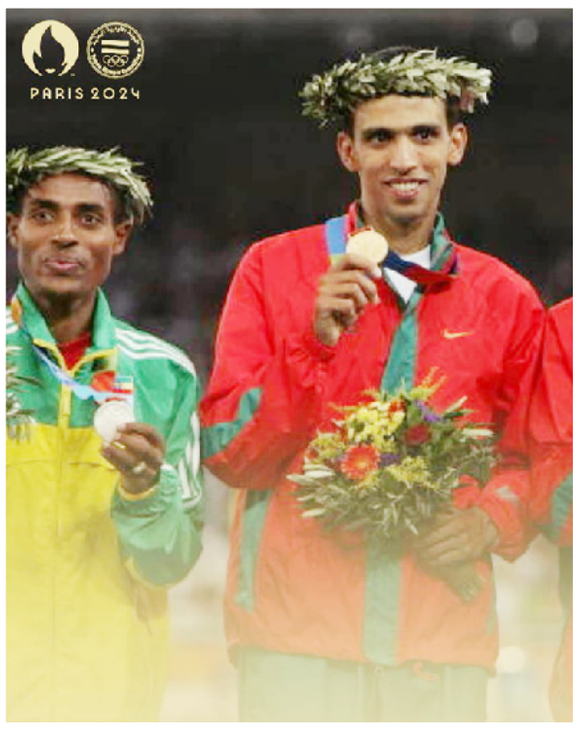
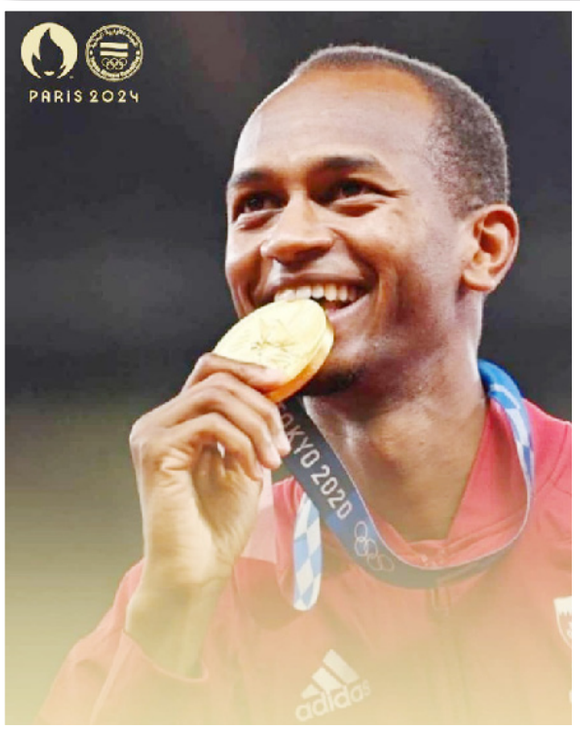
العرب في أولمبياد باريس..

آمال وطموحات كبيرة بتجاوز إنجاز «طوكيو»





ذوالنورين الحربي

أكثر من 320 رياضياً ورياضيّة من الدول العربية ضمنوا تأهلهم حتى الآن إلى دورة الألعاب الأولمبية الصيفية باريس 2024، الحدث الأكبر في عالم الرياضة المقرر إقامته خلال الفترة بين 26 يوليو و11 أغسطس المقبلين.

وقد حجز الرياضيون العرب مقاعدهم في هذه النسخة من الأولمبياد من بوابة المسابقات التأهيلية والتصنيف الأولمبي وبطاقات الدعوة .

وتشهد دورة الألعاب الأولمبية الصيفية بنسختها الـ33 الجديدة المقبلة انخفاضا بعدد المشاركين العرب حتى الآن مقارنة بالدورة الأولمبية السابقة طوكيو 2020 والتي شهدت مشاركة 452 رياضيا من الدول العربية، مقابل 486 رياضياً في أولمبياد ريو دي جانيرو 2016، علما أن عدد المشاركين الحاليين في أولمبياد باريس قد يفوق العدد المذكور، بيد أن بعض الدول العربية لم تنته بعد من الكشف عن عدد مشاركيها، وكانت اليمن قد أعلنت مطلع الأسبوع الماضي عن مشاركة 4 رياضيين في أربع رياضات مختلفة «ألعاب القوى والسباحة والجودو والرماية» .

إنجازات العرب في الأولمبياد الصيفية

تجاوزت المشاركة العربية في النسخة الأخيرة الماضية لأولمبياد طوكيو حصيلة ميداليات أولمبياد أثينا 2004، عندما حقق العرب حينذاك 4 ذهبيات وفضيتين وبرونزيتين، حيث شهدت النسخة 32 الأخيرة الماضية، والتي جرت منافساتها في العام 2021 بسبب جائحة كورونا تحقيق 18 ميدالية ملونة ، بواقع 5 ذهبيات ومثلها من الفضة، إضافة إلى 8 ميداليات برونزية، وهي أفضل حصيلة في تاريخ المشاركات العربية بالدورات الأولمبية منذ نسخة عام 1928.

وما بين مشاركة أثينا وطوكيو، كانت هناك ثلاث مشاركات حقق فيها الرياضيون والرياضيات العرب العديد من الميداليات الملونة، ففي نسخة ريو دي جانيرو عام 2016 كانت الحصيلة 14 ميدالية، بينها ذهبيتان ، وقبل ذلك في أولمبياد لندن 2012 كانت الحصيلة 12 ميدالية بينها 3 ذهبيات ، بينما في أولمبياد بكين 2008 أحرزت 7 ميداليات فقط .

فهل نرى في هذه النسخة الجديدة من الألعاب الأولمبية الصيفية بالعاصمة الفرنسية باريس، تحقيق العرب لعدد أكبر من الميداليات الملونة وتجاوز إنجاز أولمبياد طوكيو الأبرز ؟!!

خلال زيارته لمنزله للاطمئنان على صحته..

مدير عام المنصورة يكرم النجم الكروي الكابتن ناصر هادي

عدن / محمد القادري:

قام مدير عام مديرية المنصورة بالعاصمة عدن، أحمد علي الداؤودي بزيارة إلى منزل النجم الكروي السابق، لاعب فرق «الواي» و«الوحدة» و«الميناء»، والمنتخبات الوطنية في سنوات الزمن الجميل، الكابتن ناصر أحمد هادي.

وفي الزيارة، بمعية مستشار مدير عام المديرية، علي أحمد الجنيدي، اطمأن الداؤودي، على صحة الكابتن ناصر هادي، الذي لا يزال يتلقى العلاج بسبب المرض الذي يعاني منه مؤخراً، متمنياً من الله عز وجل أن يمن عليه بدوام الصحة والشفاء العاجل.

وخلال زيارته، كرم مدير عام المنصورة، أحمد الداؤودي النجم الكروي ناصر أحمد هادي، بشهادة وفاء وتقدير، عرفانا للعطاء والتألق الذي قدمه خلال مشواره الرياضي.

وأكد الداؤودي، وقوف قيادة السلطة المحلية بمديرية المنصورة، بجانب الكابتن ناصر هادي، باعتباره أحد الرموز الرياضية الكبيرة ممن خدموا الرياضة والوطن وسجل حضورا مشرفا من خلال محطاته الرياضية المتميزة، وكان له بصمات واضحة في تاريخ الرياضة، مشيراً إلى أنه سيكون على تواصل مستمر معه ومتابعة حالته الصحية.

من جانبه، عبر نجم الكرة اليمنية الكابتن ناصر أحمد هادي، عن سعادته البالغة بهذه الزيارة الطيبة والإنسانية من قبل مدير عام مديرية المنصورة، أحمد الداؤودي، والتي كان لها أثر طيب على نفسه وأسعدته كثيراً وخففت من معاناته وآلامه المرضية، معتبراً زيارته لها مدلولات كبيرة .

(315) ألف ألماني يطالبون بإعادة مباراة إسبانيا!

انضم أكثر من 300 ألف شخص، إلى عريضة عبر الإنترنت، تطالب بإعادة مباراة المنتخب الألماني أمام نظيره الإسباني في دور الثمانية لكأس أمم أوروبا (يورو 2024)، بسبب إدعاءات حول وقوع أخطاء تحكيمية، بما في ذلك واقعة لمسة يد ضد مارك كوكوريلا.

وفسر إيريك في مؤسس العريضة على موقع "تشينج دوت أورج" الإلكتروني، هذه الخطوة بأنها تأتي بناء على "العديد من القرارات الخاطئة"، للحكم الإنجليزي أنتوني تايلور، خلال المواجهة التي انتهت بفوز إسبانيا 2 /1 يوم الجمعة الماضي، بعد اللجوء لوقت إضافي.

وتمثلت الواقعة الرئيسية في هذا اللغط، في تسديدة جمال موسيالا التي لمست يد كوكوريلا خلال الوقت الإضافي، أثناء التعادل بهدف لمثله، لكن تايلور لم يحتسب ضربة جزاء للماكينات كما لم يتدخل حكم الفيديو المساعد.

وتسببت هذه الواقعة في حالة من الجدل، لكن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) أكد قبل البطولة أن مثل هذه الوقائع، حين تكون الذراع "ليست في وضعية غير طبيعية"، لن تحتسب ضربة جزاء.

ووقع 315 ألف شخص على العريضة بحلول صباح امس الأحد، لكنها بادرة ذات أثر معنوي ليس أكثر، حيث يستعد منتخب إسبانيا لملاقاة نظيره الفرنسي في المربع الذهبي، غدا الثلاثاء.

مبابي وبيلينجهام يدخلان المربع الذهبي بصفحة بيضاء

ينطلق نصف نهائي يورو 2024، بصفحة بيضاء لمجموعة من اللاعبين، بعد محو تراكم البطاقات الصفراء.

وبذلك يخف الحمل على أعباء لاعبين كانوا مهددين بالإيقاف، ومنهم كيليان مبابي وجريزمان ومواراتا وفيل فودين وجود بيلينجهام، ليخوضوا هذا الدور بحثا عن مكان في المباراة النهائية التي ستقام الأحد المقبل.

وعانى هؤلاء اللاعبون من خطر الإيقاف طوال البطولة، بما في ذلك مواجهات ربع النهائي مع منتخبات بلادهم، بينما تعرض آخرون للإيقاف، ومنهم مدافعو منتخب الماتادور روبين لو نورمان وداني كارفاخال، حيث يغيب الثنائي أمام فرنسا.

في حين غاب أدريان رابيو عن منتخب الديوك في مباراة الدور ربع النهائي أمام البرتغال.

وبهذا، لم يعد مبابي وجريزمان وعثمان ديمبلي وتشواميني (فرنسا) وموراتا وداني فيفيان (إسبانيا) وفودين وبيلينجهام وكونور جالاجر وكوبي ماينو وكيران تريبيير (إنجلترا) وديزل دومفريس ودونيل مالين وجيردي شوتن ويونس فيرمان (هولندا) مهددين بالإيقاف بعد محو سجل بطاقاتهم الصفراء.

فرنسا بقوتها الضاربة.. وإسبانيا مثخنة بالجراح

يلعب المنتخب الفرنسي مباراة نصف النهائي أمام إسبانيا، المقررة غدا الثلاثاء في بطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2024)، دون أي غيابات.

وعلى عكس منتخب المدرب لويس دي لا فوينتي، الذي فقد في مباراة الجمعة أمام ألمانيا، خدمات داني كارفاخال وروبين لو نورماند للإيقاف (لطرد الأول وحصول الثاني على إنذارين) بجانب بيدري للإصابة، يخوض المدرب ديدييه ديشامب المباراة بجميع لاعبيه.

وكان اللاعب الفرنسي الوحيد الذي تم إنذاره، خلال مواجهة البرتغال، هو المدافع ويليام ساليبا، وفقا للموقع الرسمي للاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا)، لكنه لم يحصل على أي بطاقة أخرى طوال البطولة.

كما سيكون لاعب وسط "الديوك"، أدريان رابيو، الذي غاب عن مباراة الجمعة للإيقاف، متاحا للقاء إسبانيا.

وتغلبت فرنسا على البرتغال في ربع النهائي بركلات الترجيح، بينما تفوقت إسبانيا على ألمانيا (2 - 1).

العرضيات تنقذ طواحين هولندا من فخ الأتراك

حجز المنتخب الهولندي، مقعده في نصف نهائي يورو 2024، بعد التغلب على تركيا بنتيجة (2 - 1) مساء السبت، في اللقاء الذي أقيم على ملعب برلين الأولمبي.

واعتمد رونالد كومان مدرب هولندا، على طريقة لعب (4-3-3) بتواجد فيربروجن في حراسة المرمى، وأمامه دومفريس ودي فري وفان دايك وأكي، وفي سط الميدان شوتن وسيمونز وريجنديرز، وفي الأمام بيرجوين وديباي وجاكبو.

بدوره، اعتمد فينتشينزو مونتيلا مدرب تركيا، على طريقة لعب (5-4-1)، بتواجد الحارس جونوك، وأمامه كادويغلو وبارداكسي وأكايدن وأيهان ومولدر، وفي وسط الميدان تواجد الرباعي أوزكان ويلماز ويلدز وتشالهانوجلو، وفي الأمام جولر.

ونجحت هولندا في الاستحواذ على الكرة في أول 10 دقائق، لكن دون تشكيل خطورة مع الاكتفاء بمحاولات التسديد من خارج المنطقة.

ومع مرور الدقائق، بدأت هولندا بغرابة في ترك الاستحواذ للأتراك الذين استفادوا كثيرا من ذلك الأمر، واكتسبوا الثقة بشكل تدريجي.

وكانت أولى مراحل اكتساب الثقة للأتراك، التفوق الهائل للمهاجم باريس يلماز في استقبال الكرات الطولية والتفوق في المواجهة الثنائية مع فان دايك، مما منح تركيا الإيمان في النفس في قدرتهم على مباغتة الطواحين.

ومن ثم ظهر أردا جولر الذي كان المحطة الأبرز في منح تركيا، الاستحواذ والسيطرة في الشوط الأول، في ظل رؤيته المميزة لزملائه وتحركاته للحصول على الكرة وصناعة اللعب وخلق الفرص.

وفي الوقت الذي وجدت فيه تركيا ضالتها في جولر، عاب هولندا البطء الشديد والغياب التام للإبداع في وسط الملعب، وبالتالي صعوبة اختراق وسط ميدان تركيا التي عمدت عند خسارة الكرة، للدفاع بعشرة لاعبين خلف الكرة.

ومع غياب الإبداع في وسط الملعب، وعدم ظهور دومفريس في حالته وعدم اعتماد هولندا في الهجوم من الجانب الأيسر، ظهر الشح الكبير في فرص هولندا على مرمى الأتراك.

وتغيرت الأمور في الشوط الثاني، بالتبديل الذي أجراه كومان، بخروج بيرجوين ونزول فيجهورست بدلا منه، وبالتالي دفع بديباي إلى الطرف، مقابل تواجد فيجهورست في العمق كمهاجم صريح.

ولم تختلف سرعة وإبداع هولندا في الشوط الثاني، ولكنها وجدت المتنفس عبر سلاح جديد أرهق الأتراك كثيرا وهو الكرات العرضية، وكانت الرسائل التحذيرية واضحة من هولندا بالاعتماد مبكرا على العرضيات، ولكن لم تنتبه تركيا لذلك الأمر كما ظهر في ترك دي فري دون رقابة في هدف التعادل.

وما اختلف أيضا في الشوط الثاني هو التراجع البدني الكبير لتركيا، بعد المجهود الكبير الذي بذلته في الدفاع، مما أفقدهم التركيز في لقطة الهدف الثاني، ووجدوا صعوبة كبيرة في العودة من جديد لينتهي اللقاء بفوز هولندا وتأهلها لنصف النهائي.

يلعب اليوم

الدوري المصري الممتاز

١٦:٠٠ فاركو- الداخلية

١٧:٣٠ الاتحاد السكندري- بيراميدز

١٩:٠٠ الأهلي-طلائع الجيش